

Disciplina: Língua Portuguesa		Professor (a): Mariza Papa	
Habilidades exigidas: I trimestre	Conteúdos: AV1	AV1: Onde estudar?	AV1: Dicas para estudo
<p><b>(EF04LP01)</b> Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema--grafema regulares diretas e contextuais.</p> <p><b>(EF35LP12)</b> Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.</p> <p><b>(EF04LP03)</b> Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta.</p> <p><b>(EF35LP21)</b> Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas,</p>	<p><b>Unidade 1- Palavras e mais palavras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura e interpretação de texto.</li> <li>- Alfabeto</li> <li>- Ordem alfabética</li> <li>- Uso do dicionário</li> <li>- Verbete de dicionário</li> <li>- Causo.</li> <li>- Regionalismo.</li> <li>- Expressões populares de linguagem figurada.</li> <li>- Substantivos: comum, próprio, primitivo, derivado, simples e composto.</li> <li>- Ortografia uso do Ç / SS, MB/MP.</li> <li>- Separação de sílabas monossílaba, dissílaba, trissílaba e polissílaba.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Livro de Língua Portuguesa páginas: 14 a 47.</li> <li>- Livro Lição de casa páginas 17 a 22.</li> <li>- Livro Gramática páginas: 06 a 23, 143 a 149</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manter uma rotina diária de estudos.</li> <li>- Procure estudar num ambiente calmo, limpo e sem muito ruído e grandes distrações.</li> <li>- Manter o material organizado e acessível.</li> <li>- Assistir aos vídeos disponibilizados nos roteiros.</li> </ul>
		<p><b>Conteúdos: AV2</b></p> <p><b>Unidade 2 – Em cartaz.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura e interpretação de texto.</li> <li>- Resenha crítica de filme.</li> <li>- Entrevista.</li> <li>- Indicação literária.</li> <li>- Anúncio publicitário.</li> </ul>	<p><b>AV2: Onde estudar?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Livro de Língua Portuguesa páginas: 48 a 83.</li> <li>- Livro Lição de casa páginas 23 a 28.</li> <li>- Livro Gramática páginas: 24 a 45, 49 a 64, 113 e 114, 133 a</li> </ul>

<p>autores.  <b>(EF35LP18)</b> Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.  <b>(EF04LP07)</b> Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal).  <b>(EF35LP04)</b> Inferir informações implícitas nos textos lidos.  <b>(EF35LP03)</b> Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.  <b>(EF35LP06)</b> Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conto.</li> <li>- Diário ficcional.</li> <li>- Entrevista.</li> <li>- Nós e a gente.</li> <li>- Pronomes pessoais retos.</li> <li>- Adjetivos e locuções adjetivas.</li> <li>- Palavras terminadas em -oso e -osa.</li> <li>- Substantivos coletivos.</li> <li>- Palavras com G ou J.</li> <li>- Encontros vocálicos ditongo, tritongo e hiato.</li> <li>- Dígrafo.</li> <li>- Encontro consonantal.</li> <li>- Sílaba tônica.</li> <li>- Ortografia O / OU, E / EI, SC / SÇ/ XC, R/RR.</li> <li>- Sinais gráficos.</li> </ul>	<p>142.</p>	<p>acessível.  - Assistir aos vídeos disponibilizados nos roteiros.</p>
--	---	-------------	---

**AV3 – Trabalhos Pedagógicos – I trimestre**

Descrição do trabalho	Data em que o trabalho será disponibilizado	Data de Entrega	Pontuação	Critérios Avaliativos
-----------------------	---	-----------------	-----------	-----------------------

<p>- Elaborar um texto criativo tema: <b>“Dicionário divertido”</b> no caderno de produção de texto.</p>	<p>Semana 08/03 a 12/03</p>	<p>Semana 15/03 a 19/03</p>	<p>1,0</p>	<p>Clareza nas ideias, organização do texto e apresentação.</p>
<p>- Livro literário: <b>“Brasília de A a Z.”</b>  Autor: Tino Freitas.  Ilustrador: Kleber Sales.  Editora: FTD  Desenvolver leitura da obra literária, escolher um monumento histórico de Brasília. Pesquisar sobre este monumento e criar um cartaz sobre sua história. Não esquecer de ilustrar.</p>	<p>Semana 05/04 a 09/04</p>	<p>Semana 12/04 a 16/04</p>	<p>2,0</p>	<p>Clareza nas ideias, pertinência dos assuntos abordados, ilustração e organização do texto.</p>

**Observação:** Caso ocorra a alteração de algum conteúdo, o professor da disciplina informará previamente.